Die Altsteinzeit: Feuer, Werkzeuge und A...

Lernbericht der Session

Geschichte · 3. Klasse, 4. Klasse

Gesamtauswertung — Auswertung pro Frage — Einzelergebnisse — Erfolg pro Kompetenzstufe — Fördermassnahmen

Dieser Bericht wird automatisch von der pädagogischen KI von Kwiiz erstellt, die **Apertus** verwendet, das zu 100 % schweizerische Modell der EPFL. Er beruht ausschliesslich auf den Antworten, der Reaktionszeit und der Erfolgsquote deiner SuS in dieser Session: Ein einzelnes Ergebnis bleibt eine Momentaufnahme (Tagesform, Zufall der Antworten). Erst wiederholte Sessions machen Tendenzen verlässlich. Die Analysen und Empfehlungen sind Anhaltspunkte für deine Praxis: Sie ersetzen weder deine direkte Beobachtung noch dein professionelles Urteil!



10	12	62%	9s
SuS haben teilgenommen	**Fragen** insgesamt	**Durchschnittliche Punktzahl** richtig	**Durchschnittliche Zeit** pro Antwort

DAS WICHTIGSTE

- Schwächste Kompetenzstufe: **«können den Wandel menschlicher Kultur in einer früheren Epoche beschreiben»** (60 % richtig).
- Vorrangige Fördermassnahme: Zeitstrahl und Materialkunde konkretisieren

KOMPETENZ

Fach: Geschichte **Klasse:** 3. Klasse, 4. Klasse **Code:** NMG.9.1, NMG.9.2, NMG.9.3

UNGENÜGEND · IM AUFBAU

Die Klasse beherrscht Grundbegriffe wie die Bezeichnung der Altsteinzeit und die Funktion des Feuers, verwechselt jedoch die zeitliche Einordnung mit späteren Entwicklungen und die Herstellungstechniken von Werkzeugen. Die Kompetenzen zur Einordnung auf einem Zeitstrahl und zur Beschreibung kultureller Veränderungen sind noch nicht gefestigt.

Hauptverwechslung: Die Unterscheidung zwischen der Altsteinzeit (Paläolithikum) und späteren Epochen (Sesshaftigkeit, Metallzeit) sowie die technische Herstellung von Feuer und Werkzeugen

Die Klasse meistert die Grundbegriffe der Altsteinzeit: 80 % der Kinder kannten die Bezeichnung 'Die Altsteinzeit' (Q1), und 70 % erkannten die Funktion des Feuers als soziale und praktische Ressource (Q7). Die Kompetenz, die Altsteinzeit auf einem Zeitstrahl einzuordnen, liegt bei 75 % (Q1, Q9), was zeigt, dass die chronologische Einordnung grundsätzlich verstanden wird.

Signifikante Hürden bestehen bei der technischen und zeitlichen Differenzierung: Nur 50 % lösten die Frage zur Herstellung von Feuer selbstständig (Q5), und 20 % wählten 'Aus Plastik' für die Werkstofffrage (Q8). Zudem verwechseln 70 % die Metallzeit mit der Altsteinzeit (Q9), was auf eine unklare Trennung zwischen Steinzeit und Metallzeit hindeutet. Die Frage zur Feuerentdeckung in der Natur (Q3) wurde zwar zu 50 % korrekt beantwortet, doch 4 Kinder wählten moderne oder absurde Optionen.

Einzelne Kinder fallen durch sehr niedrige Quoten auf: **Jonas** und **Lea** liegen bei 33 %, **Nico** bei 25 %. Diese Kinder verwechseln wiederholt die Materialien der Steinzeit (Plastik statt Stein, Q8) und die zeitliche Einordnung (Metallzeit statt Steinzeit, Q9).

Q1 — Wie nennt man das Paläolithikum auch?

● ERREICHT

Die Altsteinzeit	8 (80%) ✓	
Lena, Noah, Mia, Elias, Luca, Sofia, Lea, Nico		
Die Zeit der Viehzüchter	2 (20%)	
Emma, Jonas		
Die Zeit der Sesshaften	0 (0%)	
Die Zeit der Landwirtschaft	0 (0%)	

Erfolg: **80%** Antworten: **10/10** Durchschnittliche Zeit: **9s**

Q2 — Die Menschen der Altsteinzeit nutzten alles, was ihnen die Natur bot. Verbinde jedes Material mit dem, was sie daraus herstellten.

● UNSICHER

ERWARTETE PAARE

Der Knochen → Eine Nadel zum Nähen
Das Tierfell → Ein warmes Kleidungsstück
Das Holz → Ein Speer für die Jagd
Die Muschel → Eine Halskette als Schmuck

Richtig: Lena, Noah, Mia, Elias, Emma, Luca, Sofia

Falsch: Jonas, Lea, Nico

Erfolg: **70%** Antworten: **10/10** Durchschnittliche Zeit: **9s**

Q3 — Wo haben die ersten Menschen das Feuer zuerst entdeckt, bevor sie es selbst anzünden konnten?

● UNSICHER

In der Natur, wie bei einem Vulkan oder einem Blitz	5 (50%) ✓	
Noah, Mia, Elias, Sofia, Jonas		
In einer modernen Küche	4 (40%)	
Lena, Emma, Lea, Nico		
In einem Auto	1 (10%)	
Luca		
In einem Geschäft	0 (0%)	

Erfolg: **50%** Antworten: **10/10** Durchschnittliche Zeit: **10s**

Q4 — Als sie das Feuer in der Natur gefunden hatten, wussten die Menschen sofort, wie man es selbst macht.

● ERREICHT

Falsch	8 (80%) ✓	Lena, Noah, Mia, Elias, Luca, Sofia, Jonas, Nico
Richtig	2 (20%)	Emma, Lea

Erfolg: **80%** Antworten: **10/10** Durchschnittliche Zeit: **9s**

Q5 — Wie konnten die ersten Menschen selbst ein Feuer anzünden?

● UNSICHER

Indem sie Steine und trockenes Holz aneinanderrieben oder schlugen	6 (60%) ✓	Lena, Noah, Mia, Emma, Luca, Sofia
Indem sie Tierkadaver benutzten	3 (30%)	Elias, Lea, Nico
Indem sie die Feuerwehr riefen	1 (10%)	Jonas
Indem sie auf Regen warteten	0 (0%)	

Erfolg: **60%** Antworten: **10/10** Durchschnittliche Zeit: **9s**

Q6 — Das Feuer verändert das Leben in der Altsteinzeit. Kreuze alles an, was es den Menschen brachte.

● UNSICHER

Richtig: Noah, Mia, Elias, Emma, Sofia, Lea

Falsch: Lena, Luca, Jonas

Ohne Antwort: Nico

Erfolg: **67%** Antworten: **9/10** Ohne Antwort: **1** Durchschnittliche Zeit: **8s**

Q7 — Das Feuer erlaubte den Menschen, sich am Abend zu versammeln und miteinander zu reden.

● UNSICHER

Richtig	7 (70%) ✓	Lena, Noah, Mia, Elias, Luca, Sofia, Jonas
Falsch	3 (30%)	Emma, Lea, Nico

Erfolg: **70%** Antworten: **10/10** Durchschnittliche Zeit: **10s**

Q8 — Aus welchem Material waren die ersten Werkzeuge vor allem hergestellt? ● NICHT ERREICHT

Aus Plastik	6	(60%)
Elias, Emma, Luca, Jonas, Lea, Nico		
Aus Stein ✓	2	(20%)
Lena, Mia		
Aus Glas	1	(10%)
Sofia		
Aus poliertem Metall	1	(10%)
Noah		

Erfolg: **20%** Antworten: **10/10** Durchschnittliche Zeit: **9s**

Q9 — In der Altsteinzeit stellten die Menschen schon Werkzeuge aus poliertem, glänzendem Metall her. ● UNSICHER

Falsch ✓	7	(70%)
Lena, Noah, Elias, Emma, Sofia, Jonas, Lea		
Richtig	3	(30%)
Mia, Luca, Nico		

Erfolg: **70%** Antworten: **10/10** Durchschnittliche Zeit: **8s**

Q10 — Um ein Steinwerkzeug herzustellen, folgte der Mensch der Altsteinzeit mehreren Schritten. Bring sie in die richtige Reihenfolge. ● UNSICHER

ERWARTETE REIHENFOLGE

1. Einen sehr harten Kieselstein auswählen
2. Ihn mit einem anderen Stein schlagen
3. Einen Splitter mit scharfer Kante erhalten
4. Das Werkzeug zum Schneiden benutzen

Richtig: Lena, Noah, Mia, Elias, Luca

Falsch: Emma, Sofia, Jonas, Lea, Nico

Erfolg: **50%** Antworten: **10/10** Durchschnittliche Zeit: **10s**

Q11 — Wie lebten die Menschen der Altsteinzeit, um sich zu ernähren? ● ERREICHT

Sie jagten und sammelten ihre Nahrung ✓	7	(78%)
Lena, Noah, Mia, Elias, Luca, Sofia, Nico		
Sie gingen in den Supermarkt	1	(11%)
Lea		
Sie bauten grosse Weizenfelder an	1	(11%)
Emma		
Sie hielten Hühner auf Bauernhöfen	0	(0%)

Ohne Antwort: Jonas

Erfolg: **78%** Antworten: **9/10** Ohne Antwort: **1** Durchschnittliche Zeit: **9s**

Q12 — Welche Spuren haben die Menschen der Altsteinzeit an den Wänden der Höhlen hinterlassen?

● UNSICHER

Tiermalereien	6 (60%) ✓	
Lena, Noah, Mia, Emma, Sofia, Lea		
Fotografien	2 (20%)	
Luca, Jonas		
Zeichnungen auf Bäumen	2 (20%)	
Elias, Nico		
Holzskulpturen	0 (0%)	

Erfolg: **60%** Antworten: **10/10** Durchschnittliche Zeit: **8s**

★ Vorgeschlagener Lernpartner ✓ richtig ✕ falsch ? ohne Antwort Status: ● erreicht ● im Aufbau ● nicht erreicht

Vorname	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10	Q11	Q12	Punktzahl	Ø Zeit	Status
★ Mia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✕	✓	✓	✓	11/12	9s	●
Noah	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✕	✓	✓	✓	✓	11/12	10s	●
Lena	✓	✓	✕	✓	✓	✕	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10/12	9s	●
Sofia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✕	✓	✕	✓	✓	10/12	10s	●
Elias	✓	✓	✓	✓	✕	✓	✓	✕	✓	✓	✓	✕	9/12	9s	●
Luca	✓	✓	✕	✓	✓	✕	✓	✕	✕	✓	✓	✕	7/12	7s	●
Emma	✕	✓	✕	✕	✓	✓	✕	✕	✓	✕	✕	✓	5/12	8s	●
Jonas	✕	✕	✓	✓	✕	✕	✓	✕	✓	✕	?	✕	4/12	8s	●
Lea	✓	✕	✕	✕	✕	✓	✕	✕	✓	✕	✕	✓	4/12	8s	●
Nico	✓	✕	✕	✓	✕	?	✕	✕	✕	✕	✓	✕	3/12	9s	●

★ VORGESCHLAGENE LERNPARTNER
Mia

SUS MIT SCHWIERIGKEITEN
Nico, Jonas, Lea, Emma

können Epochen der Geschichte auf einem Zeitstrahl einordnen

ERREICHT 75%

Die Klasse beherrscht die Einordnung der Altsteinzeit in die Chronologie; die 75 % korrekter Antworten zeigen ein grundlegendes Verständnis der zeitlichen Abfolge.

- ERREICHT Lena, Noah, Elias, Sofia, Lea
- UNSICHER Mia, Emma, Luca, Jonas, Nico

können den Wandel menschlicher Kultur in einer früheren Epoche beschreiben

UNSICHER 60%

Die Beherrschung ist unvollständig. Zwar werden Grundfunktionen des Feuers und des Jagens erkannt, doch die technischen Details (Feuerherstellung, Werkstoffe) und die Abgrenzung zu späteren Epochen werden häufig verwechselt.

- ERREICHT Lena, Noah, Mia, Elias, Sofia
- UNSICHER Luca
- NICHT ERREICHT Emma, Jonas, Lea, Nico

können sich aus Geschichten, Erzählungen, Bildern ein Bild über eine vergangene Kultur machen

UNSICHER 60%

Die Interpretation von Bildern und Erzählungen gelingt teilweise (Q12), aber nicht konsistent. Viele Kinder projizieren moderne Vorstellungen auf die Steinzeit (z. B. Werkstoffe wie Plastik oder Supermärkte), was die Fähigkeit zur kulturellen Einfühlung einschränkt.

- ERREICHT Lena, Noah, Mia, Emma, Sofia, Lea
- NICHT ERREICHT Elias, Luca, Jonas, Nico

● PRIORITÄT HOCH | GANZE KLASSE

Zeitstrahl und Materialkunde konkretisieren

Ein Arbeitsblatt mit einem leeren Zeitstrahl erstellen, auf dem die Kinder die Altsteinzeit (Paläolithikum) und die Metallzeit (Eisenzeit) visuell trennen müssen. Zusätzlich ein Mini-Labor organisieren: Steine schleifen und Feuer durch Reibung erzeugen, um die Technik der Altsteinzeit haptisch zu erfahren.

Warum: Die Quoten bei Q1, Q8 und Q9 zeigen, dass die zeitliche und materielle Einordnung nicht verinnerlicht ist. Ein haptisches Erlebnis und ein visueller Zeitstrahl reduzieren die Verwechslungen zwischen Steinzeit und Moderne sowie zwischen Stein und Metall.

● PRIORITÄT HOCH | KLEINE GRUPPE

Feuerherstellung und Abgrenzung zur Metallzeit

Für Jonas, Lea und Nico eine Kurzsequenz mit Bildern und kurzen Texten anbieten, die klar unterscheiden: Feuer = Natur/Steinzeit, Metall = später. Eine Übung, bei der sie aus einer Liste von Materialien (Stein, Holz, Plastik, Metall) die passenden zuordnen müssen.

Warum: Diese Kinder liegen deutlich unter 50 % bei den Fragen zur Feuertechnik und zur Materialkunde. Eine gezielte Differenzierung verhindert, dass sie moderne Materialien auf die Steinzeit übertragen.

● PRIORITÄT MITTEL | GANZE KLASSE

Kulturelle Einfühlung durch Quellenarbeit

Eine Höhlenmalerei aus der Altsteinzeit zeigen und gemeinsam analysieren: Was sehen wir? Was erzählt das Bild über das Leben der Menschen? Anschliessend kurze Texte schreiben, wie sich das Leben am Feuer verändert hat.

Warum: Die 60 % bei Q12 zeigen, dass die Interpretation von Bildern noch unsicher ist. Quellenarbeit stärkt die Fähigkeit, sich ein Bild aus Erzählungen und Bildern zu machen, ohne moderne Elemente einzufügen.

★ WER WEM ERKLÄREN KANN

Lerntandems für die SuS, die mit diesem Kwiiz Mühe hatten (Status nicht erreicht): Alle SuS erhalten eine Tutorin oder einen Tutor, die oder der ihre verfehlten Fragen richtig gelöst hat.

Mia kann helfen **Nico**

Mia kann helfen **Jonas**

Mia kann helfen **Lea**

Mia kann helfen **Emma**

ZUR KI-ANALYSE

Die Analysen dieses Berichts werden von **Apertus** erstellt, dem ersten grossen, zu 100 % schweizerischen Sprachmodell, entwickelt von der EPFL, der ETH Zürich und dem CSCS in Lugano. **Kwiiz richtet ihn als Experten des Lehrplans ein** und passt seine Analyse an die Stufe deiner Klasse an. Vor dem Versand werden die Ergebnisse anonymisiert: Kein Vorname gelangt zur KI, und die Daten werden ausschliesslich in der Schweiz verarbeitet. Wie jede KI kann sich Apertus manchmal irren. Behalte seine Analysen deshalb kritisch im Blick.
Mehr dazu: kwiiz.ch/de/blog/apertus-schweizer-ki



Dieser Bericht ist in deinem Kwiiz-Lehrerbereich gespeichert, auf der Seite «Lernberichte». Du kannst ihn jederzeit wiederfinden und erneut herunterladen!

